

PIANTE E FIORI

teorie e pratica sulla potatura delle rose

Timidamente quasi in sordina abbiamo ripreso un discorso su piante e fiori, che in passato aveva riservato tante soddisfazioni ed aveva avuto molto seguito. Tutti ricorderanno il concorso "Balcone Fiorito", i famosi "Pomeriggi in fiore" al Pastor Angelicus con Viatori e Guzzon, eccezionali animatori, le visite ai parchi e giardini. Per non dimenticare i due anni di collaborazione con Nova Gorica con la manifestazione transfrontaliera "Fiori della nostra città". Questo febbraio improvvisamente una proposta: due lezioni, una teorica ed una pratica, sulla potatura delle rose.

L'argomento era nuovo e stuzzicante e così ci siamo ritrovati in oratorio a San Rocco con le splendide immagini e l'avvincente oratoria di Romeo Comunello di Fiumicello ed il giorno seguente, nel giardino dei fratelli Dario e Luigi Zoff che ci hanno cortesemente ospitato, lo stesso oratore si è esibito nella

dimostrazione e pratica illustrando gli attrezzi necessari e le varie

Tecniche di potatura.

In primavera due sono gli appuntamenti con le rose: a fine maggio a Fiumicello ed ai primi di

giugno ad Artegna. Per questo nuovo approccio con il mondo verde ringraziamo la signorina Marina Biasutti, segretaria dell'associazione orticola del Friuli Venezia Giulia "Tra fiori e piante". Per chi fosse interessato, l'associazione sarà presente alla manifestazione "Pollice Verde" che si terrà a Gorizia dal 31/3 al 2/4. Ci risentiamo.



CARNEVALE 2006: UN SUCCESSO!

Pubblico, carri e allegria

Complice una giornata quasi primaverile (un autentico miracolo) la sfilata carnevalesca del 19 febbraio organizzata dal Comitato Gorizia

Festeggiamenti, è stata un autentico successo sia di pubblico che di partecipanti: sette i carri ed undici i gruppi. Sembrava di essere ritornati agli anni entusiasmanti quando a condurre la



manifestazione era San Rocco ed il suo Carnevale Giovane. Un encomio alle scuole elementari e materne ed agli insegnanti che hanno coinvolto alunni e

genitori.

Analogo

successo per il

Funerale a Re

Carnevale il

mercoledì delle

ceneri il 1°

marzo: larga

partecipazione

di pubblico,

ottima banda e

grande Vedova.

Ottimo e ben

onorato il

banchetto

funebre

organizzato dal

Centro.



COMPLIMENTISSIMI

A Sara Prencis e Sara Fornasir un grande abbraccio e un augurio sincero, da parte della Parrocchia, del Centro e di tutto il Borgo, per i bellissimi Chiara e Pietro. Naturalmente un caloroso complimenti anche ai due bravi papà Max e Luca, che insieme alle neo mamme, ce la mettono tutta per fare del loro meglio in questo primo periodo di vita dei loro splendidi bambini. Auguri Ancora!

A Giada Piani per aver conseguito, a pieni voti, la Laurea in Lettere e Filosofia all'Università di Trieste con una tesi sul noto compositore Orlando Di Piazza. L'elaborato riguarda l'intera Opera dell'artista, con un'analisi dettagliata di numerose opere che abbracciano un arco temporale di oltre cinquant'anni. Complimenti ancora!

GITA A ZAGABRIA

Il Centro Tradizioni organizza una gita di 2 giorni (martedì 6 e mercoledì 7) che prevede il primo giorno la visita dell'abbazia cistercense di Stična, della capitale della Dolenjska Novo Mesto, del castello di Kostanjevica e del monastero di Pleterje. Il secondo giorno sarà dedicato a Otočec ed il suo castello per arrivare poi a Zagabria e visitare la capitale della Croazia. Rientro in serata.

Per prenotazioni ed informazioni telefonare a Edda Cossar (0481 535534) o a Giuseppe Marchi (0481 33993).

".....E QUINDI USCIMMO A RIVEDER LE STELLE"

Due iniziative che hanno trovato interesse e grande favore di pubblico sono state quelle dedicate alla preparazione della Pasqua. Nella prima, il 26 marzo, sono stati proposti degli spunti di riflessione attraverso i versi di Dante. Il Sommo Poeta ha fatto da guida attraverso la contemplazione della bellezza. I due grandi interpreti, Enrico Cavaliere e Mariolina De Feo, hanno accompagnato, come Virgilio e Beatrice, i tantissimi e attentissimi presenti attraverso l'Inferno, con Ulisse, passando per il Pater Noster corale delle anime del Purgatorio, per giungere all'incredibile Canto XXXIII del Paradiso nel quale Dante, grazie all'intercessione della Vergine, gode della visione di Dio, della Trinità e dell'Incarnazione. La lettura è stata messa in risalto dall'arco del famoso violoncellista goriziano Federico Magris che ha interpretato magistralmente due sonate di Bach e come ha notata la Prof.ssa Seghizzi: "Dante e Bach sono il massimo!" Io aggiungerei: "Li avremmo ascoltati ancora per ore!" La riflessione è stata lasciata a don Ruggero che ha situato i brani nel tempo della salvezza; i bravissimi Ester Pavlic all'arpa e Alessandro Popazzi al flauto traverso hanno aperto e chiuso l'incontro con una Sonata di J.B. Krumpholtz. Il secondo incontro, il 2 aprile, ha visto invece l'interpretazione de "Il Laudario di Cortona" e gli "Spirituals d'America" interpretati dal soprano Bruna Mauchigna e dal mezzo soprano Roberta Berardi, entrambe della Cappella Civica di Trieste diretta dal M° Sofianopulo, accompagnate al pianoforte dal nostro Fulvio Madotto e alle percussioni da Massimiliano Marangoni. Prima dell'esecuzione del "Laudario" sono state proiettate alcune sequenze tratte dal film "Il Settimo Sigillo" di Bergman. Le meravigliose voci delle soliste hanno colpito il pubblico soprattutto durante l'esecuzione del famosissimo "De la Cruel morte del Cristo" che ha meritato il bis. Complimenti a tutti gli interpreti e grazie a chi ha lavorato nel silenzio!