



IN Cozèvia, sot il cias' cèl, jara par antic una ciasa cun t' un gran puartón che par sora finiva in torònt.

Il puartón veva un grun di sfrissaduris, par la so granda veciaja, e daùr jara una fèmina cu la panza sglonfa, cumi ché dai ledròps, che zìulava daurmàn: « Aiùt! diliberémit che soi tal purgatori, soi stada condanada pai mé peciaz di dové passá a traviars di chistis sfrissaduris! Femit dí, us prei », i zigava daùr a chei che passavin par Cozèvia di gnot, « femit dí qualchi santa messa par diliberámi! »

A Gurizza l'è una contrada clamada Cozèvia. Forsi la vevin batìada cussí i nostris viei parzè i marciadàn di Gocce (Gottschée), co vignivin cà di nó pai marcias granc', tignivin via pa la gnot in ché contrada li marcanziis.

Li ciasis plui vielis, che formavin il vecio ghet dai abreos, li jà fati sparí la ultima uera. l'è restada in pís ancimò qualchiduna par ricuardáigi ai gurizzàn, di ué e di chei che vegnaràn, ze musuta che veva una volta la nostra Cozèvia.

Ai tims da la nestra storiuta, doveva vivi in ché contrada una sozzata, una zòvina poc di bon, ma biela cumi una pupina di zera. Una dì la vevin ciatada sciafojada tal so jet; chist dilít veva fat nassi par Gurizza un grun di stòriis, tra li' altris ancia chista che us la contín.

Plui di un veva provàt di fáigila dí, ma no zovava nuia. Ma pre Mateus, che jara un predi bon e di mània làrgia, veva dit la messa par ché ànima danada devànt l'altar di Santa Maria Madalena, ta glésia dal cias'cèl di Clomperc (Cronberg), e cussí veva podùt diliberála.

IL MASSARIUL BIRBÀNT

ATOR il milvotzènt e zinquantà la vecia contessa Lantieri veva bandonàt il palaz in piazza Sant Antoni a Gurizza par là stabilìsi in t'un palaz, che veva su la strada dal zimiteri dai abreos (Valdirose).

Veva lassàt par uardian dal palaz un contadín, che faseva di aministradór e di ortolàn e veva una fia in so compania. La int gi diseva Toni Boni e a so fia Beta da la lenga scleta.

Quant che Toni traviarsava la piazza, i fruz e li frutis, che zuiavin dongia la funtana cul Sant Antoni par sora, gi corevin daùr par coionálu : « Toni Boni, cul di fiar, ze farín chist inviar ? » Lui si voltava disingi dut rabios : « Mangiarín pan e viar ! » I fruz e li frutis corevin allora scùndisi daùr li colonis sot dai volz di Senàus.

Chist jara il cunfuart che veva chel puór om destinàt a sgobá cun so fia, di un soreli al altri, ta ché granda braida dal palaz Lantieri che rivava sin tal bore dai ufiei, a San Roc, e scomenzànt da la funtana dongia la crosada, dulà che vadin bevi i namai, finiva daùr la ciasa dal cialiar Mica Chebar (Francovig) in via Foghel (Vogel).

Co vigniva la contessa a Gurizza, Beta gi faséva di coga, ma la int diseva che la parona jara di buna bòcia e che si contentava di mangiá uardi e fasui cu li cròdiis di purzèl.

Atòr chei ains jara suzedùt tal palaz un fat, che veva mituti la paura adues a duc' i fruz.

No si ju viodeva plui zujá di made (di vis e di muarz) e di peis (cu li pieris), e li frutis no lavin plui a cuei plantain, tal prat devànt il palaz, par zujá di rivindìculis di lidric e pesá ta belanza fata cu li s' ciátulis dai luminùz.

La int diseva che chel jara un luc disgraziat, che dentri jara il massariul, pizzul, gobo, cun t'una baretuzza rossa, che invezzi di ciaminá, petava salz fin sui cops, che si trasformava in ogni qualitát di bèstia, ciantava, baiava, urlava e sgronzeava cumi il mus.

Tal miez da la braida jara un poz, che veva tor a tor plen di stemis, larc cumi la vasca da la funtana sul Cuar. Mé donamari conta, che co jara la stagion da li' anguris, a je che jara nassuda e che stava in Senàus, la lassavin cioli l'aga cul cialdièr in chel poz, e, a ciasa so, mètevin l'anguria in fresc pa la domènia, in ché aga fèda cumi la glaz.

Beta, dai granc' spavènz che ciapava dal massariul, spezialmentri la gnot, co gi vigniva in ciamara, veva finít cul ciapá il mal di San Valantín. Je no jara plui parona di lá fur dal palaz senza il pircul di colá par tiara e fa cussì ingrumá la int a tor di je.

Stufa, di jessi turmentada di chel birbànt di massariul, si veva ciapàt sù una dí e jara lada ta glésia dal domo e là si veva cunfessàt e comunicàt.

Po jara lada cà di Bortul (Petreusig) fornàr sul ciantón, dongia il cafè dal Zàmáro, veva compràt dis carantàns di fuiazza. Sior Bortul veva domandati se forsi lava a guozzis e je veva rispunduti: « Sì, prest mi sposarai! »

Rivada a ciasa — so pari jara lat comprá clauz cà 'l

Papis sot i volz di Restél — veva fat un bon caffè, cumi chel che si bef cà 'l muini di Monsanta co si va al pardón e, dopo vé mangiat una scugiela di sopis, jara lada ta braida. Rivada dongia il poz jara montada sù e si veva zenoglàt su la sponda, si veva scundùt la musa tal gurmàl e po si veva butàt dentri...

So pari jara tornàt a ciasa dut indanàt parzè i fruz lu vevin cojonàt, veva scomenzàt clamá: « Beta? Beta? » par cà e par là, ma no veva ciapàt rispuesta. Jara lat ta braida e dongia il poz veva viodùt una crosta di fuiazza par tiara, veva butàt un voli tal poz, par curiosità, e veva viodùt un blec dal gurmàl di so fia, che pindulava sun t'un ganz; allora veva butàt il rampìn tal poz e, dopo una gran fadia, veva tiràt sù il cadavar da la so puóra Beta.

La muart di so fia jara stata par lui un colp mortàl. Restàt sol e plen di lavór, no veva pas nància la gnot. Co finiva di suná l'Ave Maria ta glesiuta di Sant Antoni, saltava fur il massariul e cu li sos matetáz no lu lassava siará lus fin tal domàn, co sunava dí.

Una dí la int di Senàus no veva viodùt spalancási, cumi al solit, i balconés dal palaz viars la piazza.

Un lontan parínt di Toni Boni, dopo vé batùt squasi una ora sul puartón, jara lat visá la cumission sul zircul.

Co lava a mont il soreli, jarin vignùz tre siors dal zircul e vevin fat viarzi il puartón dal favri Drea Fisser (Fischer), che veva butega in via da l'Imacolata.

In prin plan, chei siors, vevin ciatàt il uardian distiràt sul stramàz: un ràgio dal tramònt gi luminava la musa; pareva induarmidít content, par no sveási plui...

Veva finìt di patí, puór Toni!