

ANDREA POLSCAK (1821 - 1837)

Il 12 marzo 1821 don Giuseppe Antonio Jereb, Canonico Parroco e Decano, notificò alla Curia l'avvenuto decesso di don Zuliani, sollecitando la nomina di un amministratore che potesse occuparsi della cura spirituale dei fedeli in attesa della designazione del nuovo cappellano.

Reverendissimum Officium Episcopale!

R. d. D. Andreas Cragl Cooperator in localia S.Rochi prope Goritiam per litteras de die 11. m. currentis mensis Martii notificavit huic officio Decanali, quod die predicta hora 2. a matutina multum R. d. D. Joannes Xaverius Juliani Cae. Reg. Capellanus localis in Suburbio S.Rochi dependens a parochia cathedralis Ecclesia omnibus Ecclesia Sacramentis munitus etatis sua anno 77. m. elapso, et 55. m. transacto in cura animarum in Domino obierit. Quod Reverendissimo Officio Episcopali eum in finem hisce communicatur, ut illud et mortem predicti Capellani localis Excelso Imp. Reg. Gubernio litorali insinuare, et quam primum de administratore spirituali in prefata Curatia providere dignetur.

Ex officio decanali Goritia die 12. m. Martii 1821

Josephus Antonius Jereb

Can. Cust. Parochus et Decanus

Il vescovo, mons. Giuseppe Walland, affidò temporaneamente l'amministrazione della cappellania a don Andrea Cragl indicendo per il 24 aprile lo scrutinio per la successione.

R. d. D. Andreae Cragl, Cooperatori Capellaniae localis S.Rochi

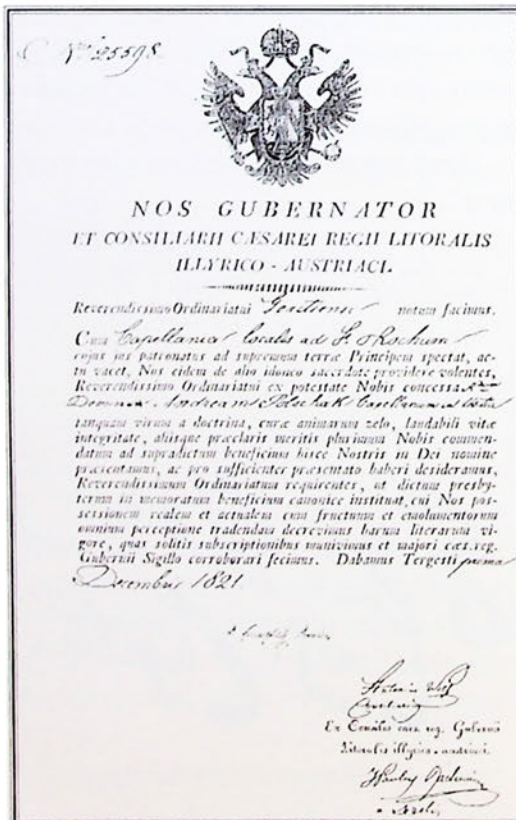
Nos Josephus Divina Miseratione Episcopus Goritiensis seu Gradiscanus.

Dilecto Nobis in Christo R. d. D. Andreae Cragl Cooperatori Capellaniae localis ad S.Rochi.

Cum Capellania localis ad S.Rochi, per mortem R. d. D. Joannis Xaverii Juliani die 11. m. huius secutam vacet, tibi administrationem spiritualem ejusdem hisce consequere committimus, donec de proprio Curato eidem provisum fuerit, simileque monemus, ut zelosi exemplaris et prudentis Curati postis sedulo adimplere studens. Datum ex Residentia Nostra Episcopali Goritiae die 12. m. Martii 1821.

Venerabili officio decanali

Com Caes. Regia capellania localis in Suburbio S.Rochi, per mortem R. d. D. Joannis Xaverii Juliani, die 11. m. currentis secutam, vacet, concursum pro ea in diem 24. tum futuri mensis Aprilis hisce indicimus venerabili officio decanali committentes, ut hunc concursum subordinato clero sine mora notificet, quo ii sacerdotes, qui hoc beneficium consequi desiderant, libellum supplicem omnibus requisitis munitum, et Supremo



terrae Principi inscriptum intra tempus concursui praefixum, huic Episcopali Officio consignare noverint.

Ex Off.º Episcopali Goritiae die 12.ª Martii 1821

Al concorso, oltre a don Cragl, presero parte don Andrea Polscak, don Giuseppe Masgon e don Giacomo Manzocchi: la scelta della commissione cadde su don Polscak e l'indicazione vescovile venne confermata con decreto rilasciato a Trieste l'1 dicembre 1821.

*NOS GUBERNATOR
ET CONSILIARII CAESAREI REGII LITORALIS
ILLYRICO - AUSTRIACI*

Reverendissimo Ordinariatui Goritensi notum facimus.

Cum Capellania localis ad St. Rochum cujus jus patronatus ad supremum terrae Principem spectat, actu vacet, Nos eidem de alio idoneo sacerdote providere volentes, Reverendissimo Ordinariatui ex potestate Nobis concessa R.ºm Dominum Andream Polschak Capellanum in Ustia tanquam virum a doctrina, curae animarum zelo, laudabili vitae integritate, aliisque praeclaris meritis plurimum Nobis commendatum ad supradictum beneficium hisce Nostris in Dei nomine praesentamus, ac pro sufficienter praesentato haberi desideramus, Reverendissimum Ordinariatum requirentes, ut dictum presbyterum in memoratum beneficium canonice instituat, cui Nos possessionem realem et actualem cum fructuum et emolumentorum omnium perceptione tradendam decrevimus harum litterarum vigore, quas solitis subscriptionibus munivimus et majori caes. reg. Gubernii Sigillo corroborari fecimus. Dabamus Tergesti prima Decembris 1821.

L.S.

*Antonius Wolf
Consiliarius*

*Ex Consilio caes. reg. Gubernii
Litoralis illyrico - austriaci*

Adempiute le formalità burocratiche statali, la Curia istituì canonicamente don Andrea quale cappellano di San Rocco, delegando don Jereb a presiedere la cerimonia di immisione nel possesso canonico dell'ufficio.

Multum R.º D.º Andreae Polschak Capellano Ustiae

Nos Josephus Divina Miseratione Episcopus Goritensis seu Gradiscanus.

Dilecto Nobis in Christo R.º Andreae Polschak Capellano Ustiae Salutem in Domino.

Cum decreto Excelsi Caesarei Regii Gubernii littoralis Tergesti die 1.ª hujus N.25598 dato, ad vacantem caesaream Regiam Capellaniam localem S.Rochi promotus, Nobisque qua talis praesentatus sis, Nos praesentationem hanc laudantes et notam habentes, te auctoritate qua fungimur ordinaria, tenore praesentium qua Capellanum localem S.Rochi canonice instituimus in Domino hortantes, ut partes prudentis, zelosi ac pii animarum pastoris ad amissis adimpleas, simulque R.ºm D.ºm Josephum Jereb Canonicum Custodem et Parochiae Decanum requirentes, ut quam primum per te requisitus fuerit, te per se vel per alium in actualem dictae Capellaniae localis possessionem inducat, fideliusque eidem adscriptis praesentet.

*Datum ex Residentia Nostra Episcopali
Goritiae die 13.ª Decembris 1821*

Lo stesso giorno, don Polschak emise nelle mani del vescovo il giuramento di rito impegnandosi a osservare le leggi ecclesiastiche, a conservare i beni mobili ed immobili della chiesa: il sacerdote dichiarò di non appartenere a società clandestine e promise solennemente di non iscriversi nemmeno a quelle che in futuro fossero sorte in Austria o in altri Paesi

Litterae Reversales

Ego Andrea Polschak animo omnino libero harum serie Reversalium promitto, ac spondeo, me Illustrissimo ac Reverendissimo Domino Josepho Episcopo Goritiensi seu Gradiscano, ejusque legitimis successoribus reverentiam et obedientiam praestitutum, constitutiones Diocesanas et in specie ordinem cultus divini publici instructionis fidelium et Sacramentorum administrationis jam ab anno 4. Junii 1819 praescriptum observaturum legibus in publico-ecclesiasticis emanatis et mihi rite publicatis ob temperaturum; atque omnia quae mei sunt ministerii, fideliter executurum Ecclesiae parocchialis aequae ac (ill.) ad hanc pertinentium nec non vasorum Sacrorum, aliorumque suppellectilium curam habiturum; jura earundem pro viribus (ill.) foundationibus Sacris sive in parochiali sive in filialibus mei existentibus ad piam fundatorum mentem satisfactoriam; aut, ut a cooperatoribus meis satisfiat, curaturum; domum parochialem portam tectamque servaturum, aut ut ab illis, ad quos spectat, servetur institurum; jura, fundos, et redditus ad mensam parochialem spectantes solite tuturum; neque ut praejudicii quid patiantur, admissurum; atque si quid de iis desperditum aut neglectum fuisse intellexero, pro viribus recuperaturum; omnia denique, quae solliciti zelosi exemplari ac providi animarum pastoris sunt, cum Dei adjutorio diligenter et fideliter praestitutum esse. Praeterea sub fide sacerdotali assevero, et confirmo, me nulli unquam societati clandestinae sive in terris Imperio Austriaco subjectis sive in exteris existenti junctum fuisse, atque si etiam essem, me illico inde egressurum nec unquam in posterum ejusmodi societati immiserum esse.

Sic me Deus adjuvet, et haec Sancta Dei Evangelia.

Goritiae in Residentia eppali die 13. mensis 10^{bris} anno 1821.

And. Polschak

Capl. local. S.Rochu

Il 31 dicembre, don Jereb poteva finalmente confermare di aver immesso il giorno precedente, domenica nell'Ottava del Natale, il confratello nel nuovo ministero.

Reverendissimum Officium Episcopale !

Inharendo litteris a Rev.mo Ordinariato die 13.^{bris} mensis curr.^{ns} N: 1239 huic decanali officio datis, et 17.^{bris} ejusdem perceptis, insinuatur hisce debita cum veneratione, quod die 30.^{bris} hujus, quo fuit Dominica infra Octavam Nativitatis D.N. J. X.^{ti} R.^{dis} D.^{nis} Andreas Polschak in actualem possessionem Capellania localis S.Rochi inductus, ac fidelibus predicta Localia adhibitis prescriptis formalitatibus presentatus fuerit, nec non quod ille eadem die munus Capellani S.Rochi susceperit.

Ex Officio decanali Goritia die 31.^{bris} Decembris 1821.

Josephus Antonius Jereb, Can.^{cus} Cust. Parochus et Decanus

Il 3 gennaio 1822 l'Ordinariato comunicava al governatore a Trieste che al Polschak si poteva iniziare a pagare la congrua quale cappellano di San Rocco ammontante a 263 soldi 51 fiorini e $\frac{3}{4}$ annui: il nuovo cappellano, nato nel paese di Samaria il 20 marzo 1792, era stato ordinato sacerdote il 21 settembre 1814.

Nel 1834 vennero trasferite a San Rocco, divenendo proprietà della chiesa, alcune delle dodici tavole dipinte ad olio su legno da Antonio Paroli per gli schienali degli scanni del capitolo metropolitano teresiano della cattedrale di Gorizia, raffiguranti scene della vita San Vito: la scelta di questo santo rappresentava un omaggio alla memoria di un sacerdote goriziano, Vito Gullin, che nel proprio testamento, stilato a Graz nel 1686, aveva devoluto quasi interamente il personale patrimonio per l'erezione di una diocesi nella propria città natale. I pannelli erano stati realizzati, probabilmente, nel 1752; di essi parlano il conte Formentini:

“ Anche gli emblemi dei primi stalli del capitolo furono dipinti dal Paroli e conservasi

tutt'ora parte nella sagrestia del capitolo parte nel coro a S.Rocco"⁽⁹⁰⁾.

ed il Codelli, citato dal Cossar:

"Sono altresì molto eleganti le poesie latine sì sacre come profane, e parte delle prime si veggono esposte nella metropolitana chiesa di Gorizia nè stalli de' monsignori canonici ne' quali oltre gli emblemi esposti del pittore Paroli si scorgono di sotto alcuni epigrammi che esprimono la volontà del pittore"⁽⁹¹⁾.

Gli epigrammi, composti dal canonico Pietro Paolo Capello, erano i seguenti:

1. *"Metropolitanam Benedictus subjicit Illi". In mano il pontefice teneva la bolla col-l'iscrizione: "Benedictus XIV Bulla erectionis Archiepiscopatus, Sedis, et Capituli Goritien. Romae, Anno 1752";*

2. *"Evolat in coelum Vitis de morte triumphans";*

3. *"Mittitur in plenum plumbo fervente lebetem";*

4. *"Flagris coedendum genitor trahit ante tribunal";*

5. *"Exuvias Viti sepelit. Fio Rentia sacras";*

6. *"Carceres mulctatur quia non idola colebat".*

7. *"Angelus ex patriis alienas ducit in oras";*

8. *"Abiutur Vitis sacra Baptismatis unda";*

9. *"Canonicos, coelo cum Praesule protegit omnes";*

10. *"Obsessam problem solvit sanatque tyranni";*

11. *"Martyris ante pedes leo trux vestigia lambit";*

12. *"Torquetur variis cruciatibus inde catasta".*

In una relazione del 1932, don Marega definì "cattivo" il loro stato e fece dipendere tale deperimento da "vecchiaia" sottolineando altresì come, nel periodo della prima guerra mondiale, fossero stati "esposti forse all'umidità".

Nel 1951 la chiesa fu interessata da un notevole intervento di restauro comprendente in particolare la coloratura ad olio della cuspide della torre campanaria e la sistemazione del soffitto che aveva sofferto nel corso del secondo conflitto mondiale tanto da vedere pregiudicata la propria stabilità. La spesa complessiva preventivata si aggirò sul milione di lire ed i lavori, svoltisi sotto la direzione del locale Ufficio del Genio Civile, vennero affidati alla ditta Bevilacqua. Per sopperire alla carenza di liquidità, il parroco si rivolse alla Curia per ottenere l'autorizzazione ad alienare i pannelli.

La prima richiesta di don Marega è datata 7 agosto 1951.

Il sottoscritto chiede l'autorizzazione per la vendita dei 12 pannelli decorativi del Paroli di proprietà della chiesa di San Rocco. I pannelli in parola andranno incontro a sicura rovina nel giro di pochi anni, mentre vendendoli ora, si potrebbe ricavare un discreto importo (400.000 - 600.000 lire) che il sottoscritto impiegherebbe in una modesta decorazione della Chiesa che ne ha estremo bisogno. Si dichiara che risulta da fonte competente, che i nominati pannelli non sono catalogati presso la Sovrintendenza alle belle arti.

Il 4 settembre, il Capitolo metropolitano, verificato il parere favorevole del canonico mons. Enrico Marcon (*"nulla osta purché i pannelli non risultino inventariati ed altri Enti cittadini non vi s'oppongano"*), di mons. Luigi Ristits, direttore dell'Ufficio Amministrativo (*"I pannelli non risultano inventariati ad altri enti. Si fa presente che rappresentano in qualche senso un passivo per la chiesa in quanto non si possono conservare in un luogo adeguato. Si suggerisce la vendita"*) e del decano, approvò la vendita, subordinandola comunque all'autorizzazione della Soprintendenza.

Una settimana dopo, il 12 settembre, fu il Consiglio di Amministrazione diocesano ad esprimersi in merito: don Corrado Bertoldi, incaricato di illustrare la questione - senza nemmeno prendersi la briga di visionarli! - dichiarò:

"Non è visto i pannelli che si vogliono vendere. Anche se hanno qualche valore artistico, è meglio venderli se offrono bene. Si dovrebbe consultare qualche antiquario veneziano per il prezzo, o persona competente. L'impiego del ricavato nella decorazione della Chiesa di San

Rocco sta bene".

Ciononostante, il successivo dibattito portò, fortunatamente, il Consiglio ad esprimere parere negativo. Le motivazioni vennero così illustrate da mons. Ristits a don Marega:

"Il Consiglio di Amministrazione non ha creduto opportuno autorizzare la vendita dei pannelli in quanto costituiscono un patrimonio artistico difficilmente sostituibile con una modesta decorazione della chiesa. Si suggerisce di restaurarli e di ricollocarli eventualmente in chiesa con il concorso finanziario dell'Intendenza alle Belle Arti. Circa la decorazione della chiesa il Consiglio confida che la S.V.Rev.ma con un po' di accorgimenti riuscirà ad eseguirla."

Ma don Marega non desistette ed inviò alla Curia una lettera che, purtroppo, si commenta da sola:

Il sottoscritto si permette di osservare: I pannelli del Paroli non sono di speciale valore artistico: hanno un valore più che altro locale, tanto vero che non sarebbe facile trovare dei compratori. Anche se si potessero ottenere i mezzi per il restauro (ciò ch'è molto dubbio) risulterebbe difficile la conservazione e impossibile il collocamento in chiesa per assoluta mancanza di spazio. In complesso i detti pannelli rappresentano un peso morto per la chiesa, mentre la decorazione una vera necessità per la chiesa povera e nuda - che risulterebbe più decorosa e devota. La raccolta dei mezzi richiederebbe il lavoro di vari anni, mentre ora si presenta l'occasione più che mai propizia di poter completare con la decorazione i lavori di restauro che per conto del Genio civile verranno eseguiti nella chiesa stessa.

Per questi motivi il sottoscritto si permette di ripresentare la domanda di autorizzarlo alla vendita dei pannelli in parola.

Passarono meno di tre mesi ed il 29 novembre giunse l'autorizzazione arcivescovile alla vendita delle tavole:

In virtù delle Nostre facoltà ordinarie, quali Tutori dei Beni Ecclesiastici diocesani, dopo avere sentito il voto, favorevole, del Capitolo Metropolitano ed il parere, pure favorevole, del Nostro Consiglio d'Amministrazione

Autorizziamo

il Molto Rev.do Don Francesco Marega, Parroco di San Rocco in Gorizia, a vendere i pannelli del Paroli di proprietà della chiesa di San Rocco.

Si autorizza inoltre a impiegare parte della somma nella decorazione della chiesa secondo un progetto approvato dalla Commissione di Arte Sacra istituita presso questa Curia.

† Giacinto Ar.

Non sappiamo a chi i pannelli vennero venduti: di certo si trattò di una perdita artistica insostituibile per la chiesa⁽⁹²⁾. Il rendiconto della parrocchia per l'anno 1959, alla rubrica "Partita XII: Capitali introitati da vendite" riporta la dicitura: "Vendita quadro e pannelli del Paroli: lire 80.000", senza peraltro nulla aggiungere sull'acquirente.

Don Polscak morì, a soli 45 anni, di "febbre nervosa", il 17 settembre 1837; l'amministrazione della cappellania, sede vacante, venne affidata a don Giovanni Nepomuceno Bratina⁽⁹³⁾.