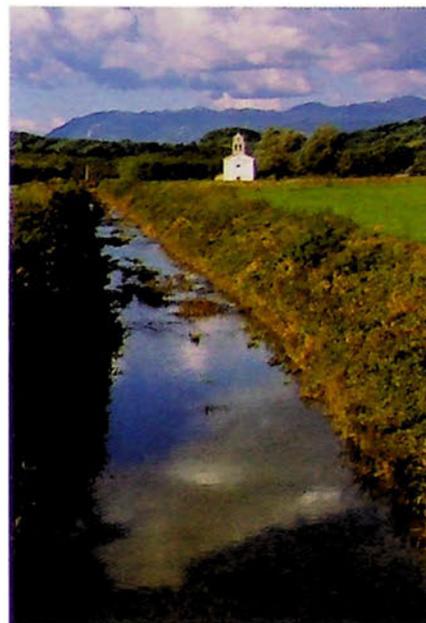


## Dintôrs di Gurizza Misdì tal Preval

Celso Macor



(Foto Carlo Tavagnatti)

*O*tòbar. Preval. Immens di puisia, di lienda. Soreli clar, di siarada. Païs blancs sparnizzâts sui flancs e sui incolms da culinis: Cerovo, Dobra, Medana, Quisca, San Florean ... Pizzui grops di ciassis, dolz jessi adun. Dulà che 'l splan in zercli al plea adalt, banda jevât, i cuei a' ciâpin al volop e còrin balant tal orizzont bluastri e blanc, su pai crez da Juliis. Un paradis vert: boschetis di ciastinâr, di agazza, di rôl, vignâi senza fin.

Tan' che un diu antic, maestos sul so ream di pietra, al Canin al ten par man al Krn, prînzîp di una cort di pontis ch' a' impèrin sul ôr dal zîl. Al Matajur al fâs di puarton, suturni, devant dal mont alpin. Dulà un spetacul cussì grant?

L'aga dai fossài ch' a' riùlin ta Viarsa si è bona-da, ma 'a rugna anciamò. Li' olmis da montana àn segnât i ôrs. Vert, vert pardut, senza fin, maglât cà e là dal sec da blavis e da soja. Tal pustòt a' saludin li' margariti' 'zalis da cartufularis, ultins flors dal instât muart.

Misdì. I dodis bots da toressa dal Preval a' viarzin al coro. Dutî li' ciampanis dulintôr si metin in conziart, ogniduna la sô vos. Si clâmin, i glòns si còrin daûr. La vita si ferma a scoltâ chel Angelus. Quan' che 'l ultin glon si distuda, la vita 'a torna dal zidinôr: i passars a' tàchin a ciscâ, i crots a crazzolâ.

Un 'zirant si distaca di una gabra vongolant fin tal fratum. Un fasan si pintis da sgreseada e si scrofa tal fiss da soja Madura platant, spaurît, al so tesaor di colors. Mi sinti clamâ dal alt di un pôl: tsip-psst, tsip-psst. Una parussula, una bândula, un sfranzel? Al misteri daûr da fueis da ponta.

Al rivoc dai glòns di misdì 'l è anciamò tal àjar, fêr cui pàs antics, cu li' prejeris, cui ciants dai pili-grins ch' a' vignivin dal jôf dal Quarin par là a Monsanta. 'L era un puest di polsa e di prejera chist, dulà che ué la glesia bianca risurida dal Preval 'à parta 'l non da Mari da pàs e dai popui ch' a' vîvin culintôr. I popui dal Preval: un simbul da tiara nestra che la pulitica dal mont à pratindût di spartî cuntun cunfin. Cunfin di stat, državna meja. No à cunfins al sunôr da ciampanis, né 'l sveal dai uzzèi. Nol è plui che qualchi palet piardût tal vert, pa matetât dal on, pal so zavariâ ta inlusions da paronan-zis.

I vôi van a petâ ta tôrs penzis dal ciascel di Vipulzan. 'L era trezenteotantadoi àins fa, e 'l era timp di siarada. I venezians in uera cui arciducaî. A' tonavin, i prîns, cu li' colubrinis trussant la muraja par fâla disdrumâ. Di parsora, chealtris, i soldats da l'Austria, a' tampiestavin cu li' spingardis. Vipulzan si à rindût, San Martin, plui su, nol à molât. Ueris par nuja, ueris dismenteadis, muarts senza non.

Pinsîrs, pinsîrs. 'A pòi la schena sul tronco di un



(Foto Carlo Tavagnutti)

*vieli venciâr. Al doveva murî quindis àins fa. E 'l è anciamò lì, sbregât e clop; la ciavelada di arint vert a svintûla tal zil rampit. Me missèr lu tigniva par ombrena, par un moment di polsa tal voltâ fen, tal*

*meti in còl, tal ciariâ sot dal soreglon di agost. Culi dibessòl al sumia al timp lontan di quan' che 'l era 'zovin. Ancia lui.*

(Parlata friulana sonziaca)

#### Glossario

dintòrs	dintorni	cartufularis	topinamber	là	andare
misdì	mezzogiorno	instât	estate	puest di polsa	luogo di riposo
lienda	leggenda	toressa	campanile a vela	risurida	risorta
siarada	autunno	viarzin	aprono	culintôr	qui intorno
sparmizzâts	sparsi	dulintôr	tutt' intorno	pratindût	preteso
incolms	sommità	conziart	concerto	sunôr	suono
jessi adun	essere insieme	i glòns si còrn daur	i rintocchi si rincorrono	svual dai uzzer	volo degli uccelli
al plea adalt	si piega verso l'alto	si distuda	si spegne	piardût	perso
banda jevât	verso levante	zidinôr	silenzio	matetât dal on	folia umana
a' ciâpin al volop	prendono il galoppo	a' tâchin a cisicâ	incominciano il cicaleccio	zavariâ ta inluson	vaneggiare nell'illusione
crez	rocce	crots	rane	da paronzanis	delle padronanze
ciastinâr	castagno	crazzolâ	gracidare	i vôi van a petâ	gli occhi vanno a scontrarsi
ròl	quercia	'zirant	verdone	tòrs penzis	spesse torri
ream	regno	gabra	frassino (Lucinico)	trussant	cozzando
pontis	cime	vongolant tal fratum	ondeggiando nel folto del bosco	par fâla disdrumâ	per farla crollare
ôr	orlo	fasan	fagiano	rindût	arreso
puarton	portone	sgrèscada	grido forte e rauco	dismenteadis	dimenticate
suturni	taciturno	si scrofa tal fiss	si acquatta nel fitto	vieli venciâr	vecchio grunco
aga	acqua	spaurit	impaurito	sbregât e clop	squarciato e malaticcio
riulin	ruscellano	pòl	pioppo	ciavelada di arint	chioma d'argento
si è bonada	si è acquietata	parussula	cinciallegra	zil rampit	cielo nudo
'a rugna	brontola	bandula	ballerina bianca	missèr	suocero
olmis da montana	tracce della piena d'acqua	sfranzel	fringuello	ombrena	ombra
	dopo le piogge	fueis da punta	foglie della cima	voltâ fen, meti in còl,	rivoltar fieno, metterlo in covoni
pardût	dappertutto	rvôc	eco	ciariâ	caricarlo
maglât	macchiato	fêr	fermo	soreglon	solleone
blavis	appezzamenti di granturco	pâs	passi	dibessòl	solo
pustôt	aree incolte	jôf	valico	al sumia	sogna