



## 1992

19. A Don **Ruggero Dipiazza**  
«Premi San Roc» pal 1992

Chistis riis par ringraziâlu cun dut 'l cûr.

Cun vêr plasê cjapi la peraula ancja chist an par di sinceramenti ch'a jera finalmenti ora di ricuardâsi di chist on consacrât ch'al si dà da fâ in ogni cjamp in dutis li' manieris pal ben dal prossim e che cumò al jà ancja la responsabilitât da' «Caritas» diocesana. Ativitât ch'a lu puarta a interessâsi ancja dai nestris confinans di oltri frontiera, imbardeâz plui che mai in tuna uèra ch'a no si viôt ancjamò la fin.

Al è un on dinamic don Rugêr, disarès propri un predi di frontiera. Un plevàn plen di coragjo valadî di snait che nol jà paura di nissun quanche si trata di difindi la justizia e la veretât. Chist an a' scjadin i 25 ains da sô entrada ta parochia di San Roc e, plui che ben a' jan fat chei dal Comitât di ricuardâ l'aniversari in chista domenia dal Ringraziament cul consegnagi il «Premi San Roc».

No crodarès, ma jo a' nd'ài viars don Rugêr un debit di ricognossinza. Justa 19 ains indâur, venastaj tal 1973 jo j vevi insegnât al me coro formât di frutis, la Messa ritmica di Alessandro Mesia quanche una serie di disgraziis in famea a' mi vevin cjolt dutis li' fuarzis. 'A vevi lavorât cun impegn e cun sacrifici ancja se vevi pardongja la scuela. 'A vevi spietât chel di cul cûr in man, ma rivada la fiesta, no ài vût la possibilitât nè la sodisfaziòn di partâ a bon fin il me lavôr. Allora al me plevàn, don Lucio, al si à rivolt a don Rugêr e lui, tant ben al è vignût e al jà dirêt li' mês frutis, parnuja imberladis, una vora ben.

Eco, jo soi contentona di sèi culî insieme cun voaltris par ringraziâlu di cûr publicamenti.

Pan

Pan cjalt ben cuèt  
vignût fûr dal fôr a lens,  
pan cul ueli  
in ta vintula jevât,  
pan dûr di sorc  
dismolât in tal café,  
pan garp di pôr  
cu' li lagrimis salât,  
pan blanc di flôr  
re da taula di ogni siôr,  
pan di uèra  
scjars e neri tesserât,  
pan di cjasà  
cul savôr di un timp svampît,  
se par câs 'a tu colavis  
cun rispièt duc' ti bussavin.

*Pan caldo ben cotto/ uscito dal forno a legna,  
pan con l'olio/ nella madia lievitato,/ pan duro  
di sorgo/ ammolito nel caffè,/ pane aspro del  
povero/ di lagrime salato,/ pan bianco di fior di  
farina/ re della tavola del ricco,/ pan di guerra/  
scarso e nero tesserato,/ pan di casa/ dal sapore  
d'un tempo svanito,/ se per caso tu cadevi,/ con  
rispetto tutti ti baciavan.*

Fara dal Lusinz, 15 di novembar dal 1992

Anna Bombig  
(Ana di Fara)